

RECURSOS TALLER MULTIMEDIA

Por Ernesto Villalba

¿Qué es lo más importante en un multimedia?

<http://whatisthemostimportantthingaboutmultimedia.com/>

WEBS Y BLOGS

<http://www.innovativeinteractivity.com/>

<http://www.multimediashooter.com/>

<http://newspervideo.com>

<http://masteringmultimedia.wordpress.com/>

<http://ryansholin.com/>

<http://multimediaevangelist.com/category/multimedia/>

<http://www.rosenblumtv.com/>

<http://lens.blogs.nytimes.com/>

<http://www.multimediamuse.org/>

<http://photojournalismlinks.com/>

<http://theclick.us/>

<http://multimedialinks.posterous.com/>

<http://kennedymedia.net/>

<http://kobrechannel.blogspot.com/>

<http://nofilmschool.com/dslr/>

<http://newspervideo.com/blog/>

<http://www.findingtheframe.com/>

<http://www.journerdism.com/>

<http://www.thevideoreporter.com>

<http://www.livelifetotheFU.co.uk>

<http://www.vimovement.com>

<http://www.livelifetotheFU.co.uk>

<http://www.netvibes.com/interactivenarratives#Main>

EMPRESAS Y PRODUCTORES MULTIMEDIA

Magnuminmotion <http://inmotion.magnumphotos.com/video>

Mediastorm <http://www.mediastorm.com/>

Duckrabbit <http://duckrabbit.info/blog/>

Bombay Flying Club <http://bombayfc.blogspot.com/>

Agencia VII Photo <http://www.viiphoto.com/video.php>

Agencia Noor <http://consequencesbynoor.com/>

Californis Is Place <http://vimeo.com/caisaplace/> / <http://californiaisaplace.com/cali/>

PhosPictures <http://www.phospictures.com/> - <http://vimeo.com/user814889> - <http://phospictures.com/phosblog/>

LastLetter <http://vimeo.com/lastletter> - <http://www.thelastletter.org/>

TheRonin <http://theronin.co.uk/Motion/> - <http://vimeo.com/robchiu> - <http://www.theronin.co.uk/blog/>

Travis Fox <http://www.travisfox.com/> - <http://vimeo.com/travisfox>

Simon Sticker <http://www.simonsticker.com/> - <http://vimeo.com/flowmedia>

Aj Maclean <http://www.ajmaclean.com/> - <http://vimeo.com/ajmaclean>

Zach Wise (Productor multimedia NYT) <http://digitalartwork.net/>

<http://vimeo.com/zachwise>

Christopher Morris – (Fotógrafo agencia VII Photo) <http://vimeo.com/user2627943>

Richard Koci Hernandez <http://vimeo.com/koci> -

<http://www.multimediashooter.com/>

[http://www.richardkocihernandez.com/Richard Koci Hernandez Multimedia Journalist/Richard Koci Hernandez.html](http://www.richardkocihernandez.com/Richard_Koci_Hernandez_Multimedia_Journalist/Richard_Koci_Hernandez.html)

<http://story4.org/>

Dai Sugano <http://daisugano.net/Home.html> -

Eric Maierson (Editor de video en Medistorm) <http://www.ericmaierson.com/>

Bob Sacha (Mediastorm y NGM fotógrafo) <http://bobsacha.com/>

Chad. A. Steven (Mediastorm) <http://www.milesfrommaybe.com/>

Eric Seals <http://vimeo.com/ericseals>

Bombay Flying Club <http://bombayfc.blogspot.com/>

Brent Foster (miembro de Bombay Flying Club) <http://visualjournalist.org/>

Poul Madsen (miembro de Bombay Flying Club) <http://www.poulmadsen.com/>

Henrik Kanstenskov (miembro de Bombay Flying Club) <http://www.kastenskov.com/>

Tim Hussin <http://www.timhussin.com/>

Andrew DeVigal (NYT) <http://andrew.devigal.com/>

<http://www.interactivenarratives.org/>

David Dunkley - Gyimah <http://viewmag.blogspot.com/> - <http://vimeo.com/user407287>

Nacho Corbella <http://www.nachocorbella.com/>

Daniel Mercadante (Everyone)

<http://www.everynone.com/>

<http://www.anyoneeverything.com>

<http://www.everyoneforevernow.com/>

<http://www.routining.com/>

Bjarke Myrthu <http://www.storyplanet.com/>

Maisie Crow <http://www.maisiecrow.com/>

Angela Grant <http://angelagrants.com/> - <http://newsvideographer.com/>

Brenda Ann Kenneally <http://therawfile.org/>

Tracy Boyer <http://www.tracynboyer.com/>

Shreeya Sinha <http://www.shreeyasinha.com/>

Eileen Mignimi <http://eileenmignoni.com/>

Jennifer Proctor <http://cargo.jenniferproctor.com/>

Daniel Sato <http://www.danielsato.com/>

Evelio Contreras

<http://www.facebook.com/eveliocontreras?ref=sgm#!/eveliocontreras?v=wall&ref=sgm>

Chris Jordan <http://www.chrisjordanmedia.com/>

Matt Eich <http://www.matteichphoto.com/splash>

Matt Ford <http://mattfordmedia.com/> - <http://wireandlights.com/>

Seth Gitner <http://www.sethgitner.com/>

Todd Heisler <http://www.nytimes.com/packages/html/nyregion/1-in-8-million/index.html?ref=nyregion>
- <http://toddheisler.com/>

Trent Nelson <http://www.trenthead.com/>

<http://trentnelson.net/> <http://theclick.us/>

Evan Vucci <http://www.evanvucci.com/>

Ehrin Macksey <http://www.ehrinmacksey.com/>

Adam Westbrook <http://vimeo.com/adamwestbrook> - <http://www.adamwestbrook.co.uk/>

Wes Pope <http://wespoppe.com/>

South Of Athens <http://2010.soulofathens.com/shelter>

PRODUCTORES MULTIMEDIA ESPAÑOLES

Sergio Caro <http://vimeo.com/user3043426> - <http://www.sergiocar.com/>

Adriano Morán <http://vimeo.com/adrianomorán>

Fernando Ruso <http://vimeo.com/fernandoruso>

Miguel Fernández Flores <http://vimeo.com/miguelfernandez>

David Tesouro <http://www.facebook.com/davtesouro?ref=sgm#!/davtesouro?v=info&ref=sgm>

Dalber Cándido <http://vimeo.com/dalbercandido>

Ernesto Villalba <http://vimeo.com/ernestovillalba>

TITULOS DE CRÉDITOS

<http://www.d-kitchen.com/>

<http://www.artofthetitle.com/>

MULTIMEDIA EN ESPAÑOL

Lainformación <http://videos.lainformacion.com/>

El Mundo <http://www.elmundo.es/multimedia/seccion/videos.html>

El País <http://www.elpais.com/videos/>

Periodismo Humano <http://periodismohumano.com/seccion/multimedia>

El País Cali <http://www.elpais.com.co/elpais/multimedia/videos>

<http://www.elpais.com.co/reportaje360/>

VIDEO DSLR

Dan Chung <http://vimeo.com/user331735> - <http://www.dslrnewsshooter.com/>

Stu Maschwitz <http://prolost.com/>

Philip Bloom <http://philipbloom.net/>

<http://nofilmschool.com/dslr/>

¿Necesitas música?

<http://www.friendlymusic.com/> gratis y de pago

<http://www.freesound.org/> Todo gratis: Sonidos, efectos, ritmos música, etc.

<http://www.musopen.com/> música clásica

<http://incompetech.com/m/c/royalty-free/>

http://www.partnersinrhyme.com/pir/free_music_loops.shtml

<http://freemusicarchive.org/>

<http://www.archive.org> archivo de internet (también fotos, videos, textos)

http://www.archive.org/details/opensource_audio

LA HISTORIA

Cómo la música cambia la historia:

http://www.poynter.org/content/content_view.asp?id=160295

http://www.poynter.org/content/content_view.asp?id=160187

Sobre la historia: 10 consejos para mejorar tu historias videoperiodísticas:

<http://digitaljournalist.org/issue0904/10-tips-for-dramatically-improving-your-videojournalism-stories.html>

Sobre las historias, de Adam Westbrook:

<http://adamwestbrook.wordpress.com/2009/08/21/6x6-storytelling/>

BIBLIOGRAFÍA ÚTIL

“En el momento del parpadeo” **Walter Murch**

“El arte del montaje” **Walter Murch y Michael Onaarje**

“Multimedia Journal” **Richard Koci Hernandez**

“Entender el Cómic” **Scott Mccloud**

“The visual story” **Bruce Block**

Recomendación:

www.DELICIOUS.com

almacena y comparte links interesantes.

ERNESTO VILLALBA fotógrafo y multimedia 667555610

vimeo.com/ernestovillalba ernestovillalba.photo@gmail.com